



EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/2026

I FESTIVAL DE MÚSICA POPULAR DE BUJARU "VOZES E OLHARES DA TRILOGIA DOS MESTRES BUJARUENSES"

**PREMIAÇÃO CULTURAL DOS MESTRES DA MÚSICA POPULAR
BUJARUENSE, DE MELHOR INTÉRPRETE, E MELHOR COMPOSIÇÃO/ LETRA /
MELODIA AUTORAL.**

**COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À
CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)**

ANEXO II - FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

1. INFORMAÇÕES DO AGENTE CULTURAL

Você é pessoa física ou pessoa jurídica?

☐ Pessoa Física

☐ Pessoa Jurídica

Escolha a categoria a que vai concorrer:

☐ I – Mestre da Música Popular Bujaruense;

☐ II – Melhor Intérprete;

☐ III – Melhor Composição/Letra/Melodia Autoral

Vai concorrer às cotas?

☐ Sim ☐ Não

Se sim. Qual?

☐ Pessoa negra

☐ Pessoa indígena

☐ Pessoa com deficiência

2. PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo:

Nome social (se houver):

Nome artístico:



CPF:

RG:

Órgão expedidor e Estado:

Data de nascimento:

Gênero:

- ☐ Mulher cisgênero
- ☐ Homem cisgênero
- ☐ Mulher Transgênero
- ☐ Homem Transgênero
- ☐ Pessoa não binária
- ☐ Não informar

Raça/cor/etnia:

- ☐ Branca
- ☐ Preta
- ☐ Parda
- ☐ Indígena

Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?

- ☐ Sim
- ☐ Não

Caso tenha marcado "sim" qual tipo de deficiência?

- ☐ Auditiva
- ☐ Física
- ☐ Intelectual
- ☐ Múltipla
- ☐ Visual

Endereço completo:

CEP:

Cidade:

Estado:

E-mail (caso possua):

Telefone:

3. PARA PESSOA FÍSICA REPRESENTANTE LEGAL DE MESTRES OU INTÉRPRETE/COMPOSITOR

Nome do representante legal

CPF do representante legal

E-mail do representante legal

Telefone do representante legal

4. INFORMAÇÕES SOBRE TRAJETÓRIA CULTURAL

4.1 Quais são as suas principais ações e atividades culturais realizadas? (Aqui, conte, o mais detalhadamente possível, sobre as ações culturais que você realiza, informando em que área ou segmento cultural atua, em que local realiza suas atividades, entre outras informações).



3.2 Como e quando começou a sua trajetória cultural? (Descreva como e quando começou a sua trajetória na cultura, informando onde seus projetos foram iniciados, indicando há quanto tempo você os desenvolve.)

4.3 Como é feita a transmissão dos conhecimentos às novas gerações?

(Responda de que forma o conhecimento tradicional e popular é transmitido aos mais jovens dentro da sua comunidade.)

4.4 São realizadas atividades de formação, por exemplo, participação em encontros culturais, oficinas, ensaios, palestras, rodas de conversa, celebrações, entre outras vivências para promover o aprendizado e manter viva as práticas e a memória da iniciativa cultural? Se sim, diga o que é realizado e com qual frequência. (Informe quais são as atividades realizadas para despertar o interesse no aprendizado das práticas e dos conhecimentos tradicionais e populares da iniciativa cultural.)

4.5 Como as ações que você desenvolve transformam a realidade do seu entorno/sua comunidade? (Responda quem são as pessoas beneficiadas direta ou indiretamente pelas suas atividades, e como suas ações impactam e beneficiam as pessoas ao redor. Destaque se a sua comunidade participou enquanto público ou também trabalhou nos projetos que você desenvolveu.)

4.6 Na sua trajetória cultural, você desenvolveu ações e projetos com outras esferas de conhecimento, tais como educação, saúde, etc? (Descreva se as suas ações e atividades possuem relação com outras áreas além da cultura, tais como área de educação, saúde, esporte, assistência social, entre outras.)

4.7 Você desenvolveu ações voltadas a grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social, tais como pessoas negras, indígenas, crianças, jovens, idosos, pessoas em situação de rua, entre outros? Se sim, quais?

5. CONTRAPARTIDA SOCIAL

5.1 Quais as contrapartidas sociais, e em que evento municipal de Bujaru seu grupo/coletivo/individual poderá participar?

☐ I FESTIVAL DE MÚSICA DE BUJARU

☐ AÇAIJET 2026

☐ ANIVERSÁRIO DE BUJARU 2026

6.DOCUMENTAÇÃO OBRIGATÓRIA

- a) RG;
- b) CPF;
- c) PORTFÓLIO ARTÍSTICO;
- d) COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA (NOME DO PROPONENTE);
- e) VÍDEO DO(A) INTÉRPRETE;
- f) VIDEO E LETRA/MELODIA DA MÚSICA AUTORAL EM PDF, WORD OU IMAGEM);
- g) ANEXO V (DECLARAÇÃO ÉTNICO RACIAL);
- h) ANEXO VI (DECLARAÇÃO PCD).

SUCESSO E BOA SORTE!